Cucalón

AÑO 3 - Nº 35

PRECIO $ 250 - RECARGO FLETE $ 40

ÑECLITO CUCUFATO

MÁXIMO CHAMBONEZ

FINAL DE LOS MOSQUETEROS

sana
entretención
para
grandes
y
chicos

**EN
VENTA**

Cucalón

Director: Themístocles Lobos
Representante Legal: Carlos Eckholt N.
Impresor: Editores e Impresores E.M.E. S.A.
Condell 1097 Fono 2224208 - Santiago

SANTIAGO-CHILE AÑO 3 — Nº 35

EN ESTE NÚMERO:

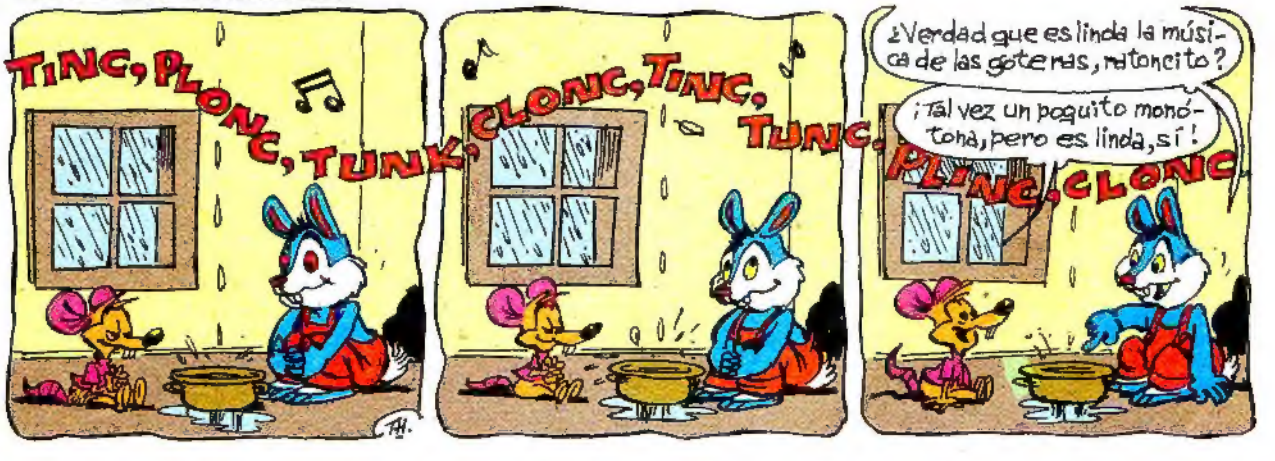
FINAL DE "LOS MOSQUETEROS".

MAXIMO CHAMBONEZ.

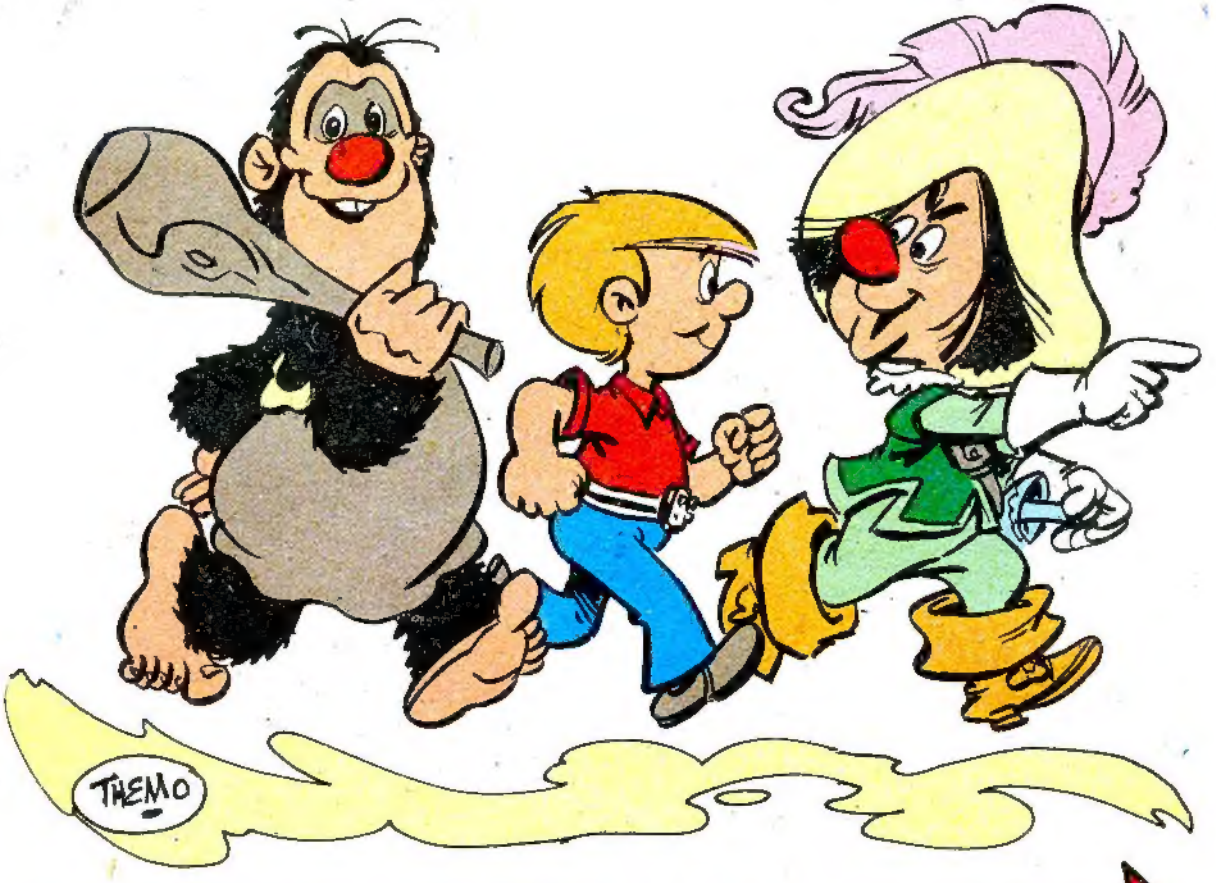
ÑECLITO. CUCUFATO.

risa joven

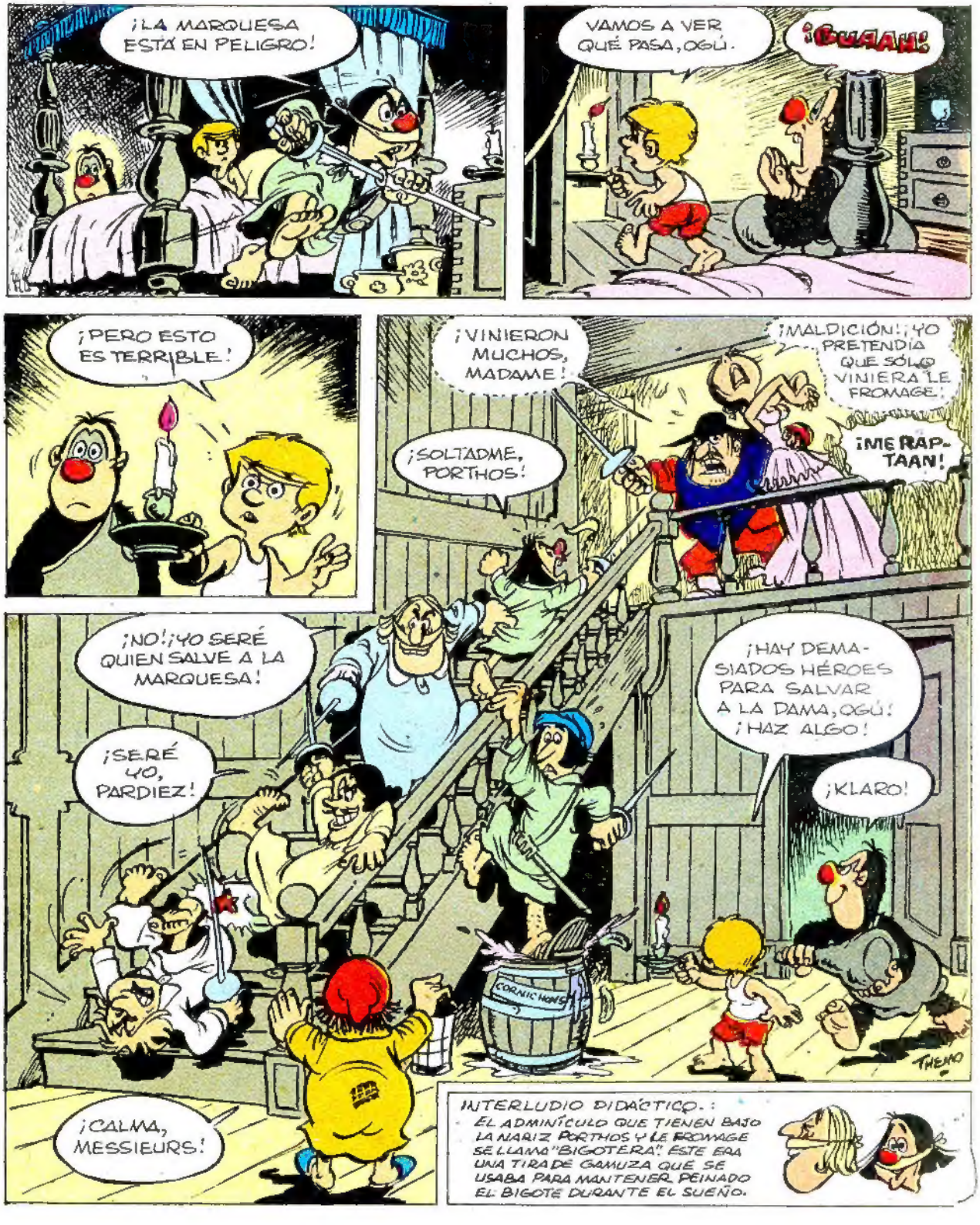
MARTIN CONEJIN



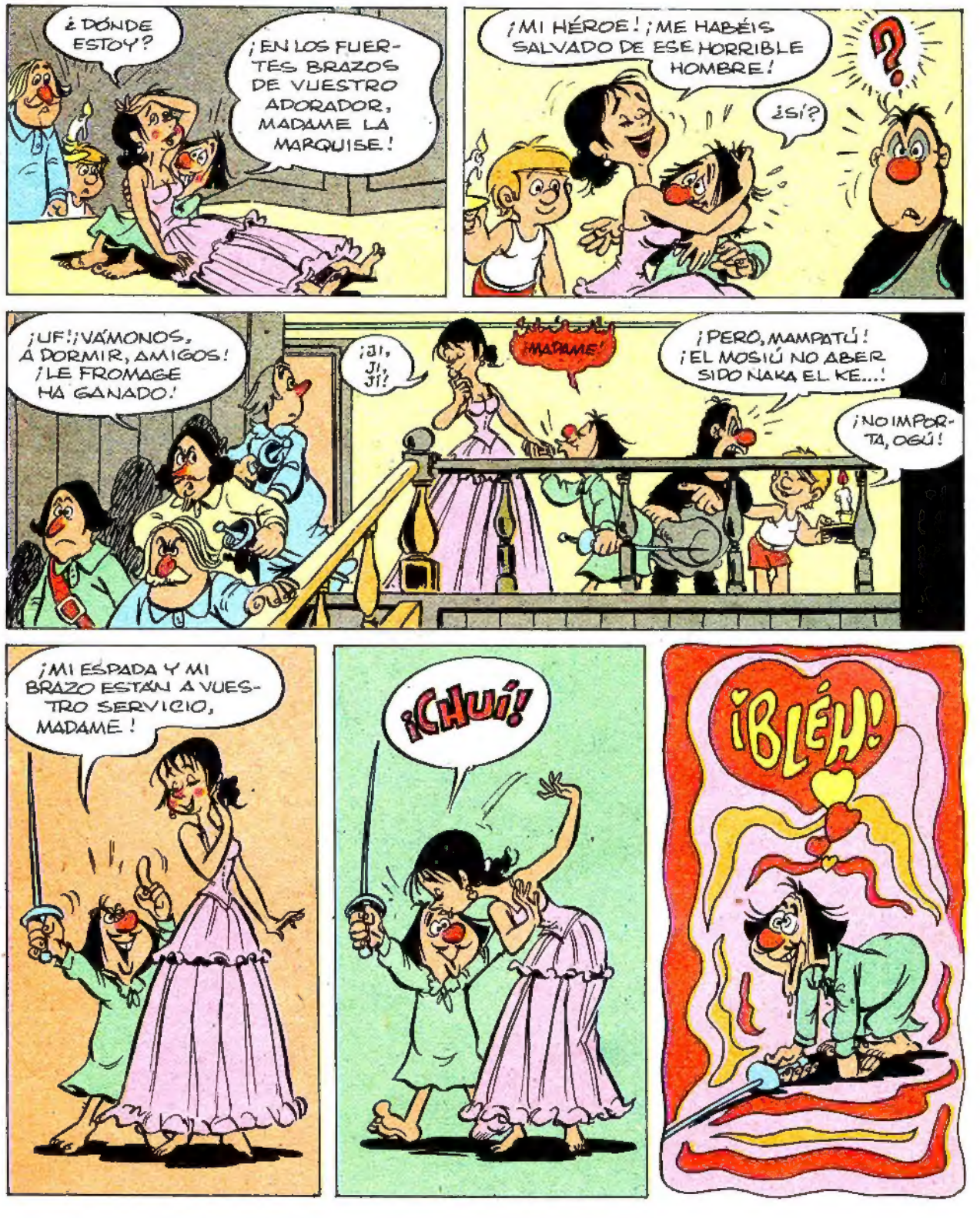
LOS MOSQUETEROS



CAPÍTULO FINAL


¡LA MARQUESA ESTÁ EN PELIGRO!
VAMOS A VER QUÉ PASA, OGÚ.
¡BUAAH!
¡PERO ESTO ES TERRIBLE!
¡VINIERON MUCHOS, MADAME!
¡MALDICIÓN! ¡YO PRETENDÍA QUE SÓLO VINIERA LE FROMAGE!
¡ME RAPTAAN!
¡SOLTADME, PORTHOS!
¡NO! ¡YO SERÉ QUIEN SALVE A LA MARQUESA!
¡HAY DEMASIADOS HÉROES PARA SALVAR A LA DAMA, OGÚ! ¡HAZ ALGO!
¡SERÉ YO, PARDIEZ!
¡KLARO!
¡CALMA, MESSIEURS!
CORNICHONS
THEMO
INTERLUDIO DIDÁCTICO.: EL ADMINÍCULO QUE TIENEN BAJO LA NARIZ PORTHOS Y LE FROMAGE SE LLAMA "BIGOTERA". ESTE ERA UNA TIRA DE GAMUZA QUE SE USABA PARA MANTENER PEINADO EL BIGOTE DURANTE EL SUEÑO.

¡ABRAN KANCHA!
¡BAF!
?...
¡SE ME SALIÓ UN DIENTECITO!
¡SE LO DAREMOS AL RATONCITO!
¡CALMA, MADAME! ¡YA VOY!
EN EL TRATO NO SE DIJO NADA DE LOS GOLPES DE ESTE BÁRBARO, MADAME...
¡CALLAOS!
¡USARÉ OTRO RECURSO!
¡OOOOH!
¡LA MARQUESA SE DESMAYA!
¡Y YO ME VOY!
¡BLOMF!
¡GUAC!


¿DÓNDE ESTOY?
¡EN LOS FUERTES BRAZOS DE VUESTRO ADORADOR, MADAME LA MARQUISE!
¡MI HÉROE! ¡ME HABÉIS SALVADO DE ESE HORRIBLE HOMBRE!
¿SÍ?
?
¡UF! ¡VÁMONOS, A DORMIR, AMIGOS! ¡LE FROMAGE HA GANADO!
¡JI, JI, JI!
¡MADAME!
¡PERO, MAMPATÚ! ¡EL MOSIÚ NO ABER SIDO NAKA EL KE...!
¡NO IMPORTA, OGÚ!
¡MI ESPADA Y MI BRAZO ESTÁN A VUESTRO SERVICIO, MADAME!
¡CHUI!
¡BLÉH!

AL DÍA SIGUIENTE NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DE LOS TRES MOSQUETEROS Y D'ARTAGNAN, Y PARTEN HACIA EL PUERTO DE LA ROCHELA.

¡HUMM, AAAHH!

TENÉIS UN PAÑUELO PERFUMADO, MONSIEUR.

¡AY KE KOMPRAR MÁS JAMÓN! A MÍ LE KEDAN NAMÁ KE TRES JAMÓN EN EL SAKO.

LA MARQUESA NOS INVITÓ A SU PALACIO MAÑANA, MON AMI. ¡ES LA DAMA DE MÁS SOBERBIA BELLEZA QUE HE CONOCIDO!

¡QUIZÁ UN POQUITO ALTA...!

PERO NO DEBEMOS OLVIDAR NUESTRA MISIÓN: RECUPERAR ESOS DOCUMENTOS.

¡AH, SÍ! ¡OOH, LA MARQUESA...!

¡Y EL JAMÓN!

¡HE AHÍ "LA ROCHELA"!

¡DETENEOS!

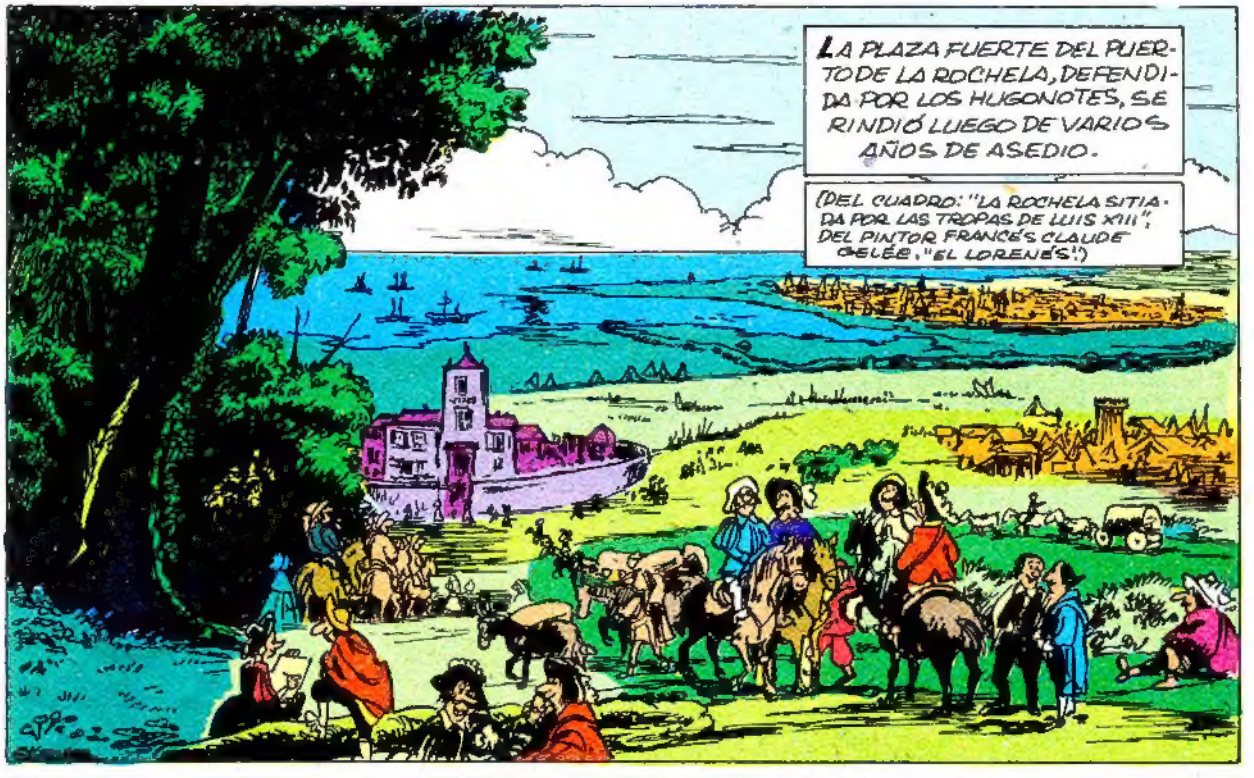
MIENTRAS...

¡LE FROMAGE YA ESTÁ EN MI PODER!

¡UNA VEZ VENGA A MI PALACIO HARÉ QUE ME ENTREGUE ESOS PAPELES QUE COMPROMETEN A DE LA VILETÉ!

¡MI ASTUCIA Y MI BELLEZA INCREÍBLES ME ASUSTAN A MÍ MISMA!

¿QUIÉNES SOIS?
SOY M. LE FROMAGE Y ELLOS ME ACOMPAÑAN, CAPITÁN.
¿PELEA?
NO, OGÚ. ELLOS SON AMIGOS.
M. LE FROMAGE ES UNO DE MIS HOMBRES DE CONFIANZA, CAPITÁN.
¡EL CARDENAL! ¡Y EL REY!
¡OOH! ¡LOS COMBATES ME ABURREN! ¡QUISIERA IR DE CACERÍA!
¡SON RICHELIEU Y EL REY LUIS XIII! (*)
¿KÉN?
¡SU MAJESTAD...!
¡SU EMINENCIA!
(*) LUIS XIII, REY DE FRANCIA (1610-1643) Y SU MINISTRO RICHELIEU.
THEMO
¡CONOCÍ AL CARDENAL RICHELIEU Y AL REY, MONSIEUR LE FROMAGE!
OH, SÍ, MON AMI.
¿KÉN?
¡MÍ TIENE AMBRE!
DESDE AQUÍ SE VE TODO EL CAMPO DE BATALLA.


LA PLAZA FUERTE DEL PUERTO DE LA ROCHELA, DEFENDIDA POR LOS HUGONOTES, SE RINDIÓ LUEGO DE VARIOS AÑOS DE ASEDIO.
(DEL CUADRO: "LA ROCHELA SITIADA POR LAS TROPAS DE LUIS XIII", DEL PINTOR FRANCÉS CLAUDE GELÉE, "EL LORENÉS".)

¡ATACAN EL BASTIÓN SUR!

¡UN MOMENTO, OGÚ! ¡TÚ TE QUEDAS AQUÍ!

ESTA GUERRA NO NOS INCUMBE. ESTÁ BIEN QUE PELEES DE VEZ EN CUANDO
¡PERO ES KE MÍ VER A LOS... DE... ESTE... ¡UF!
NO TE METAS EN ESTO PUAD.

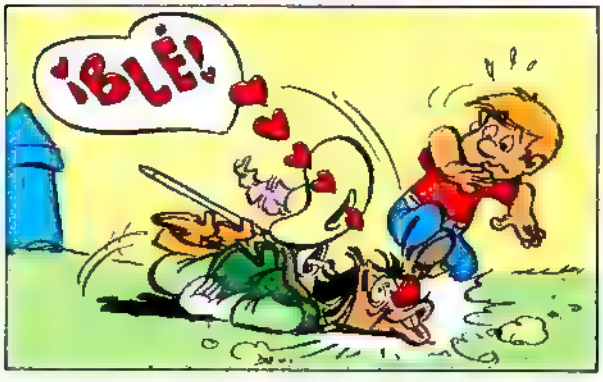
¿QUÉ SUCEDE, AMIGO?
ESTABA EXPLICÁNDOLE A OGÚ QUE NO INTERVENGA EN LA BATALLA PORQUE...
¡YA SE FUÉ!

¡PERO NO VA AL BASTIÓN! ¡SE DIRIGE A ESAS ROCAS!
¡PAF!
¡BOP!
¡TRAE A UNOS PRISIONEROS! ¿HUGONOTES?
¡SON LOS SINVERGÜENZAS LOUIS L'ÉLEGANT Y PIERRE LE BOEUF!
¡LE DIJE QUE ME RINDO! ¿NO?
¡MÍ NO KERÍA PELEA KON LOS SORDAO! ¡MÍ VIÓ A ESTO DOS; TONSE MÍ LOS PERSEKUTÓ Y LOS PIYÓ ESKONDÍOS!
¿DÓNDE ESTÁN LOS DOCUMENTOS QUE OS DIÓ EL MATAMORE?
¡NO LOS TENGO, MONSIEUR! ¡LO JURO!
VINIMOS A ENROLARNOS AL EJÉRCITO PARA EVITAR EL CASTIGO DEL MATASSIN PUES USTEDES NOS QUITARON ESOS DOCUMENTOS! ¿NO LO RECORDÁIS, SEÑOR?
MAESE OGÚ...
¡NADA!
¡RIEN DE RIEN!
¡NADA!
¡ES EXTRAÑO! ¡SI NO LOS TIENEN ESOS PILLOS, ¿DÓNDE ESTARÁN?
¡MÍ TIENE AMBRE!

¡ADEMÁS EL AGENTE DEL CARDENAL ESTÁ AQUÍ Y ME DIÓ PLAZO HASTA PASADO MAÑANA PARA PROBAR LA FELONÍA DE de LA VILETÉ!
¡AY KE KOMPRAR JAMÓN!

¡NO MOLESTES AHORA A MONSIEUR LE FROMAGE,OGÚ! ¡CÓMETE TRANQUILO LOS JAMONES QUE TE QUEDAN!
¡BEH!
¡UF!

¡ARRIBA ESE ÁNIMO! ¡RECORDAD VUESTRA CITA DE MAÑANA CON LA MARQUESA DE CIRULIN!
¿L... LA MAR...?


¡BLÉ!

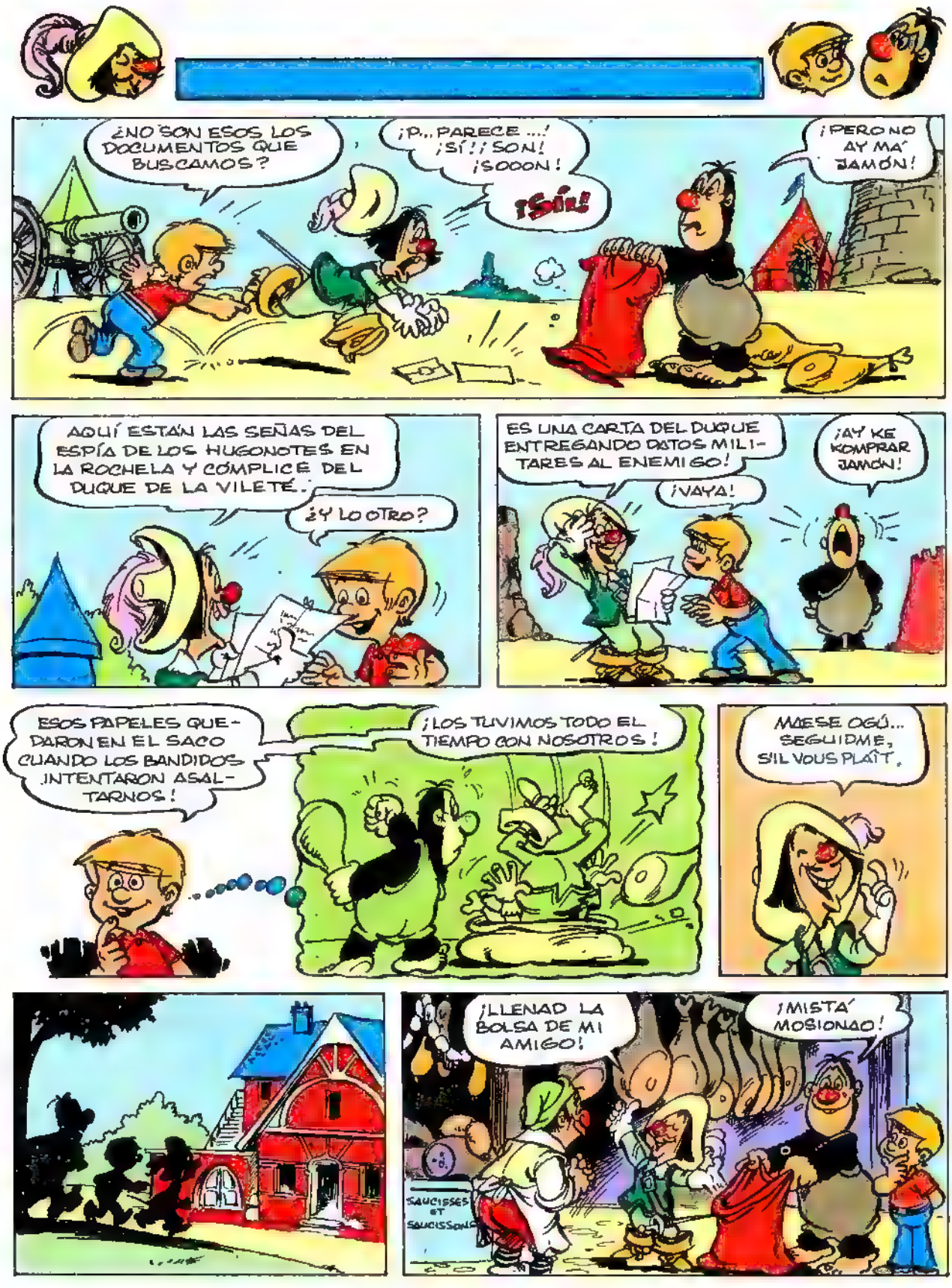
¡KE ME KOMA LOS JAMÓN, DISE!; ¡AY RE POKOS JAMÓN EN EL SAKO! ¡AY KE KOMPRAR MÁ!

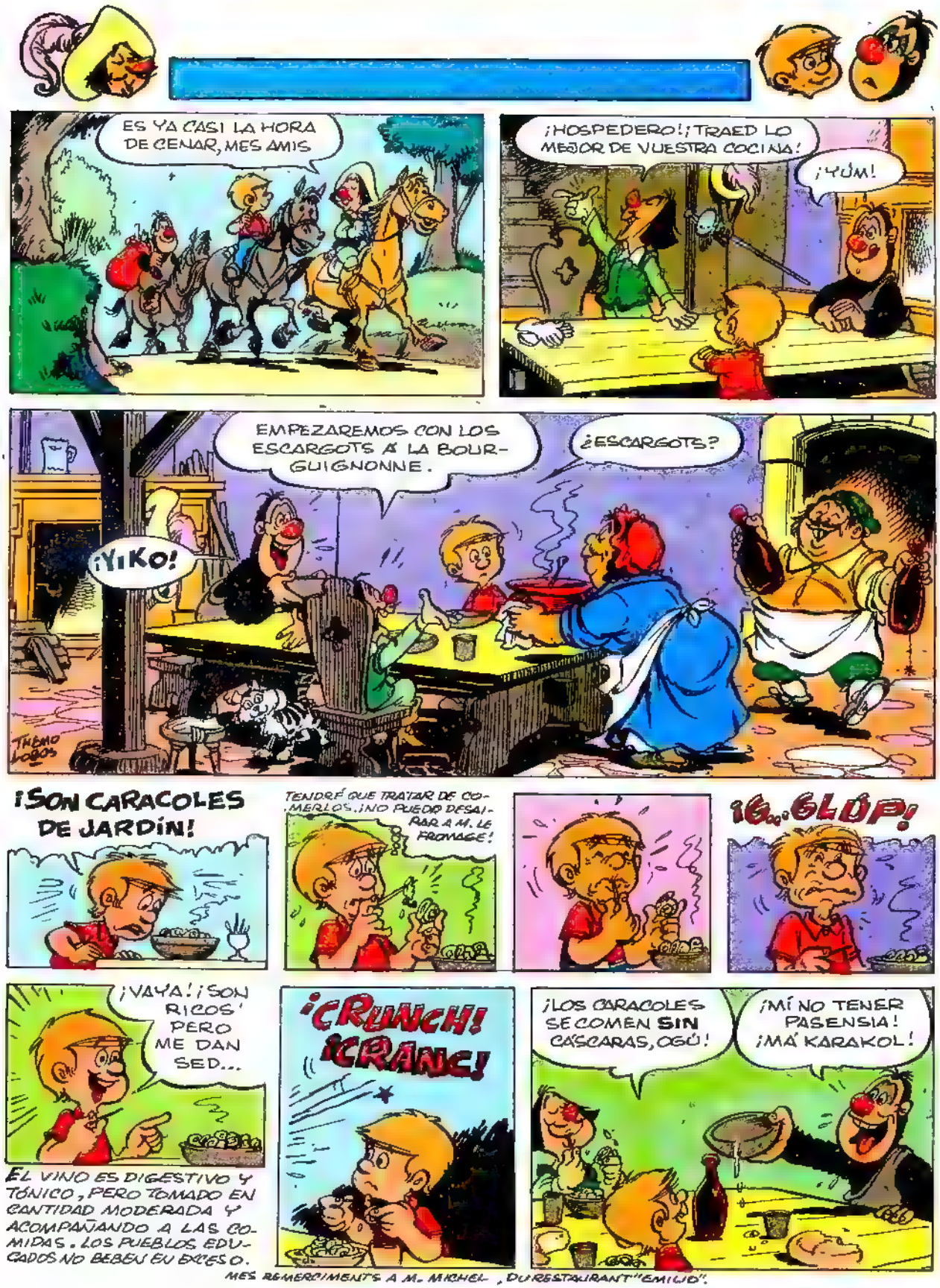
¡KLAARO! ¡NINGÚN SE PRIÓKUPA DE KOMPRAR JAMÓN! ¡TODO LÓTENER KE ASERLO MÍ SOLO!

¿VE? ¿VE? ¡AY UNO SOLO JAMÓN! ¡UNO SOLO!

¡NO KEDAR NAMÁ EN EL SAKO!
¿VE? ¿VE?

¡MIRE ESO, MONSIEUR!
¡CORNE DE LA LICORNE!


¿NO SON ESOS LOS DOCUMENTOS QUE BUSCAMOS?
¡P... PARECE ...! ¡SÍ! ¡SON! ¡SOOON!
¡SÍÍ!
¡PERO NO AY MÁ' JAMÓN!
AQUÍ ESTÁN LAS SEÑAS DEL ESPÍA DE LOS HUGONOTES EN LA ROCHELA Y CÓMPLICE DEL DUQUE DE LA VILETÉ.
¿Y LO OTRO?
ES UNA CARTA DEL DUQUE ENTREGANDO DATOS MILITARES AL ENEMIGO!
¡VAYA!
¡AY KE KOMPRAR JAMÓN!
ESOS PAPELES QUE-DARON EN EL SACO CUANDO LOS BANDIDOS INTENTARON ASALTARNOS!
¡LOS TUVIMOS TODO EL TIEMPO CON NOSOTROS!
MAESE OGÚ... SEGUIDME, S'IL VOUS PLAÎT.
¡LLENAD LA BOLSA DE MI AMIGO!
¡MISTÁ' MOSIONGO!
SAUCISSES ET SAUCISSONS



EL VINO ES DIGESTIVO Y TÓNICO, PERO TOMADO EN CANTIDAD MODERADA Y ACOMPAÑANDO A LAS COMIDAS. LOS PUEBLOS EDUCADOS NO BEBEN EN EXCESO.

MES REMERCIMENTS A M. MICHEL, DU RESTAURANT "EMILIO".

Y, LUEGO, FUERON: PERDRIX AU CHOUX, SANGLIER RÔTI, LIÈVRE AUX POMMES, CERF A' LA SAUCE, SOLE A' LA CRÈME Y OTRAS EXQUISITECES.

¡Y VIENE UN SUEEEÑO...!

MAÑANA ÓGÚ Y YO IREMOS A VISITAR LAS FORTIFICACIONES...

¡BIEN!

MIENTRAS USTED VA A VISITAR A LA MARQUESA DE CIRULIN.

¡BLEH!

EL CARDENAL RICHELIEU HIZO CONSTRUIR UNOS FORMIDABLES DIQUES PARA IMPEDIR QUE LOS BARCOS ENEMIGOS LLEVARAN VÍVERES A LA SITIADA "LA ROCHELA". (DE UN CUADRO DE ENRIQUE PABLO MOTTE)

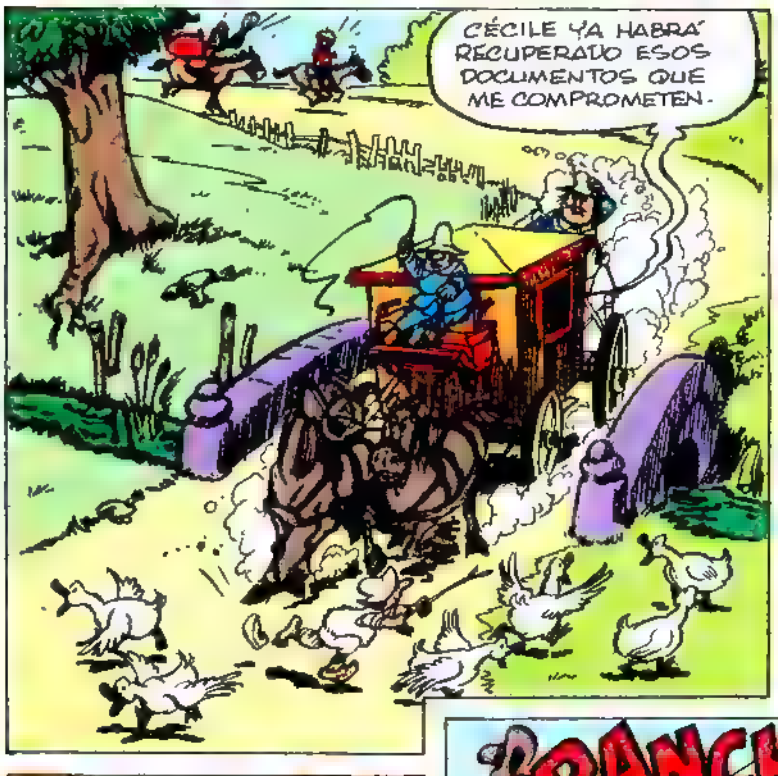
..Y, EN ALAS DEL AMOR, MONSIEUR LE FROMAGE CABALGA A SU CITA.

MI AMA OS ESPERA, MONSIEUR.

¡BIEN-VENIDO, MON-SIEUR!
¡OOOH! ¡QUÉ VISIÓN MARAVILLOSA DE BELLEZA SIN PAR!
¡A VUESTROS PIES, MADAME CÉCILE!
¡QUÉ OSADO SOIS!
¡BLÉH!
¿DESEAÍS UNA COPITA DE VINO DEL LOIRE?
¡BLÉH! ¡ES DECIR: SÍ!
¡YA ESTÁIS EN MI PODER, MONSIEUR LE FROMAGE!
MIENTRAS...
MIRA, OGÚ. ¡ES LA CALESA DEL DUQUE DE LA VILETÉ!
¡Y SE DIRIGE AL PALACIO DE LA MARQUESA!
¡SOSPECHO ALGO TERRI-BLE! ¡VAMOS ¡ESPERO QUE LLEGUEMOS A TIEMPO!

ALCANCEMOS AL DUQUE.

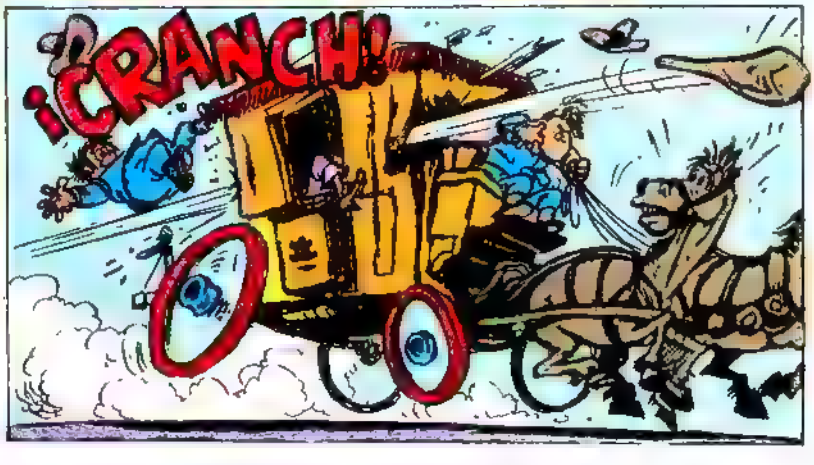
¡ALLÁ VA! COMO LO SOSPECHÉ, VA AL PALACIO DE LA MARQUESA DE CIRULIN ¡ÉL Y ELLA SON CÓMPLICES!


CÉCILE YA HABRÁ RECUPERADO ESOS DOCUMENTOS QUE ME COMPROMETEN.

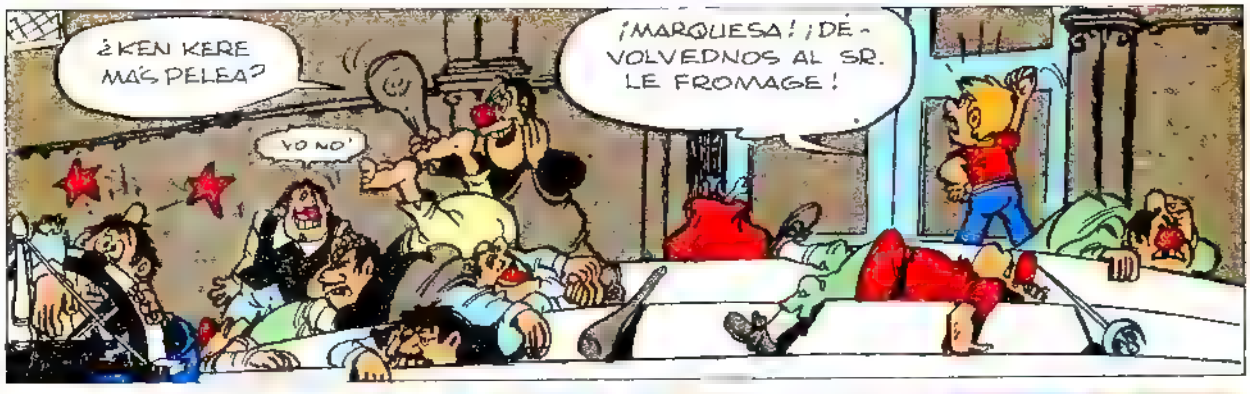
¡PRONTO LE FROMAGE Y SU PADRE SERÁN EJECUTADOS POR TRAICIÓN! ¡JUÁ, JUAAA!

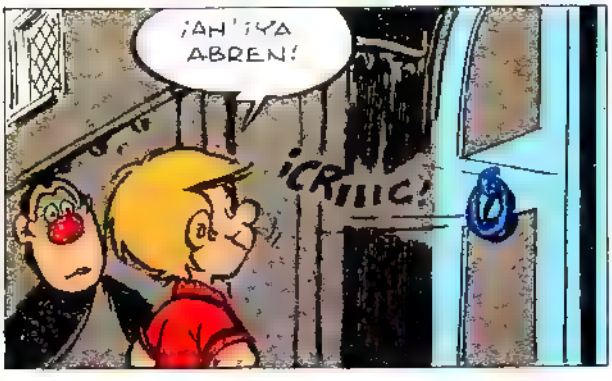
¡SEÑOR DUQUE! ¡NOS SIGUEN!
¡SON LOS AMIGOS DE LE FROMAGE!

¡APURAD, COCHERO!


¡CRANCH!

¡MÍ SOI KAPO KON EL PALITO!
¡ENTRAD RÁPIDO, QUE SE ACERCAN!
¡ALERTA LA GUARDIAAA!
¡VAMOS, OGÚ!
¡SLAM!
THEMO
¡NOS ATACAN LOS HOMBRES DE LA MARQUESA!
¡KÉ GUENO!
¡AXARRÚ!
¡ESO MISMO!


¿KEN KERE MÁS PELEA?
YO NO'
¡MARQUESA! ¡DÉ-VOLVEDNOS AL SR. LE FROMAGE!


¡AH' ¡YA ABREN!
¡CRIIIC!

¡ES EL MOSIÚ!
¡PLAT!

¡SI EL MOSIÚ ESTAR MORÍO, MÍ LE SAKA LA ÑOÑA A TODOS!

¡LO HAN NAR-COTIZADO!

¡VAMOS, OGÚ! ¡SAQUEMOS AL SR. LE FROMAGE DE ESTE NIDO DE TRAIDORES!

¿HABÉIS PODIDO ARREBATAR ESAS CARTAS A LE FRO-MAGE, CÉCILE?
¡POR SUPUESTO! AQUÍ ESTÁN.

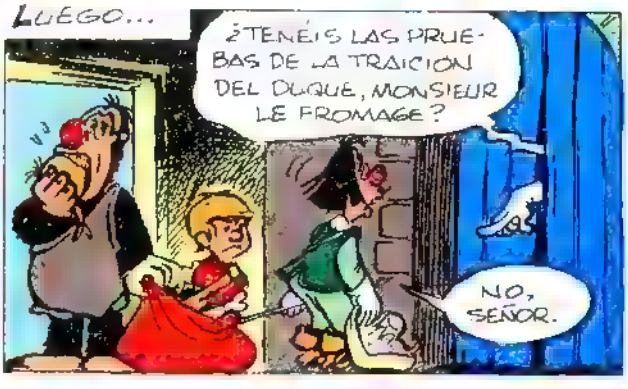
¡DÁDMELAS!
NO.

LAS GUARDARÉ YO PARA PREVENIR ALGUNA "TRAICIONCILLA" QUE PODAIS HACERME ALGÚN DÍA. ¡DESCONFÍO DE VOS, SR. DUQUE!
¡

AL DÍA SIGUIENTE...
MALADIE D'AMOUR
¡ARRIBA ESE ÁNIMO, MONSIEUR LE FROMAGE! YA ENCONTRAREMOS ALGÚN MEDIO DE PROBAR LA INOCENCIA DE VUESTRO PADRE. ¡OLVIDAD A LA MARQUESA!

¡CORNE DE LA LICORNE! ¡TENÉIS RAZÓN, MON PETIT AMI! ¡AUNQUE TENGA ROTO EL CORAZÓN, DEBO ENFRENTAR LA ADVERSIDAD!

¡REMOS A ENTREVISTARNOS CON EL AGENTE DEL CARDENAL Y SEA LO QUE DIOS QU ERA!


LUEGO...
¿TENÉIS LAS PRUEBAS DE LA TRAICIÓN DEL DUQUE, MONSIEUR LE FROMAGE?
NO, SEÑOR.

PERO OS JURO POR MI HONOR QUE MI PADRE ES INOCENTE ¡ENCARCELADME O EJECUTADME A MÍ, PERO NO A MI ANCIANO PADRE!
¡JUM!

HE CITADO TAMBIÉN AL DUQUE. AHÍ LLEGA. ¡LE FROMAGE! ¡OS ORDENO DISCULPAROS ANTE ÉL POR VUESTRA ACUSACIÓN!
¡QUÉ PAR DE TRAIDORES!

¡UN MOMENTO!
¡YO TENGO ALGO QUE DECIR!

Artistas de la Nueva generación.

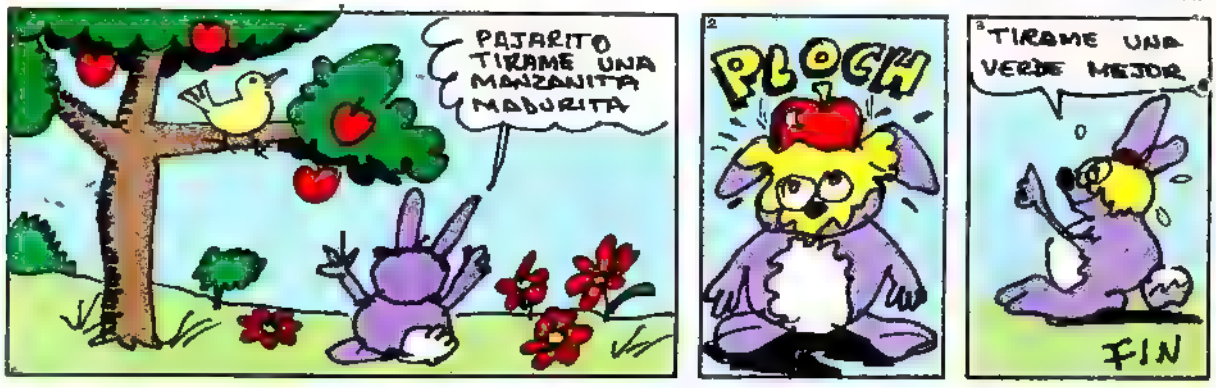
Cucalón descubre a

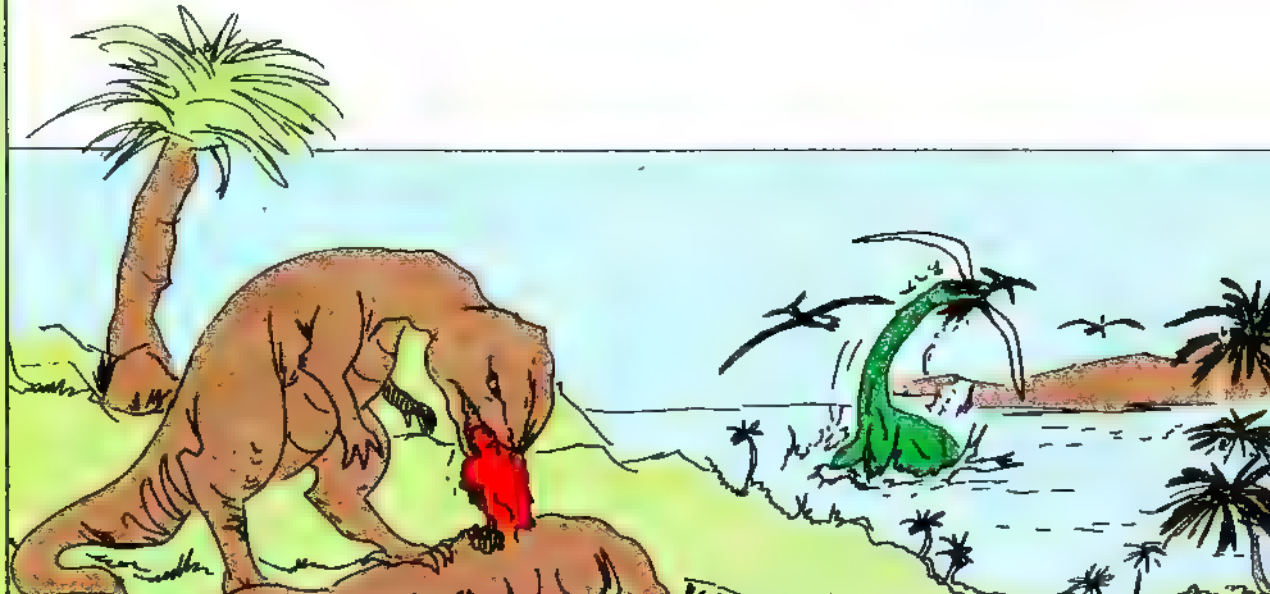
TITULO:

AVENTURAS EN EL BOSQUE.

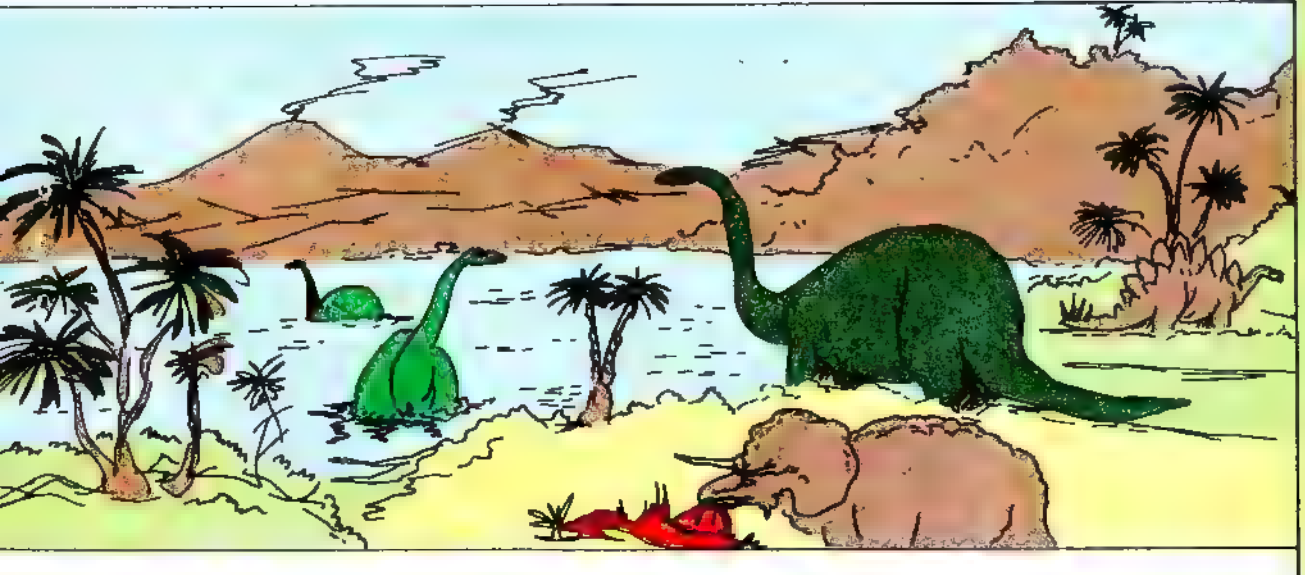
POR: FLAVIA 7 AÑOS

POR FLAVIA OLIVARES GALLARDO – ESCUELA VICTOR DOMINGO SILVA LA SERENA





a otro artista:



Artistas de la Nueva generación.

EL HOMBRE GRAVEDAD.

por Axel

UN SUPER HÉROE EN LA CIUDAD DE LA ETERNA PRIMAVERA

UN ESTUDIANTE DEL LICEO A-1 DE ARICA, ABEL FIGUEROA, ENCONTRÓ UN BAÚL EN UN DERRUMBE EN LAS LADERAS DEL MORRO.

EN EL BAÚL ENCONTRÓ DOS MEDALLONES, UNO CON UN COLLAR, Y UN LIBRO ESCRITO EN UN ESPAÑOL EN TANTO DEGENERADO.

EL LIBRO ERA UN LEGADO DE UN SER DE OTRO MUNDO.

ERAN CLASES CON LA CLAVE PARA CONTROLAR LA FUERZA DE GRAVEDAD CON LA MENTE.

UNA VEZ QUE APRENDIÓ LA EXTRAÑA TÉCNICA, SE CONFECCIONÓ UN TRAJE, PARA ASÍ HACERSE FAMOSO CON SU DON TAN ESPECIAL.

GUARDARÉ EL TRAJE EN MI MENTE.

PERO EL DESTINO LE HIZO UNA MALA JUGADA. TUBO QUE SALVAR A DOS ALBAÑILES, Y DESPUÉS A UNA CHIQUILLA SUICIDA.

Y ASÍ.

CREEN QUE SOY UN SUPERHÉROE. Y YO QUE QUERÍA SER FAMOSO. PERO...

SUPER HÉROE EN ARICA CONTROLA GRAVEDAD

...DESPUÉS DE TODO NO ES MALA IDEA.

FIN.

ALEX YUSEF FIGUEROA - ARICA

LO QUE HA DICHO M. LE FROMAGE ES VERDAD. ¡TENÍAMOS LAS PRUEBAS DE LA TRAICIÓN DEL DUQUE! ¡YO MISMO LAS VÍ!
¡PERO de LA VILETÉ USÓ A UNA PERSONA QUE ENGAÑÓ Y NARCOTIZÓ A NUESTRO AMIGO PARA ARREBATARLE LOS DOCUMENTOS QUE PROBABAN TODO!
¡Y ESA PERSONA ES...! ¡BFLG!
¡CALLAOS, MON AMI!
¡PERO ES QUE FUE ELLA LA... ¡JÁ!
NINGÚN CABALLERO DEBE INVOLUCRAR A UNA DAMA EN ASUNTOS DE ESTA ÍNDOLE.
DEBEMOS RESPETO... ¡SNIF!.. A TODAS LAS DAMAS.. ¡SNIF!
¡NOMFL! ¡GLUP!
¿VEIS, SEÑOR? ¡ESTOS PILLOS NO TIENEN PRUEBAS, POR LO TANTO ÉL ES EL CULPABLE!
¡CRUNCH!
¡EXIJO UNA REPARACIÓN POR TAL CALUMNIA!
¡ESPERAD! ¡EL SEÑOR LE FROMAGE ES INOCENTE! ¡TENGO PRUEBAS DE ELLO!
¡Y TAMBIÉN DE LA TRAICIÓN DEL DUQUE! ¡TOMADLAS Y LEEDLAS!
TRAHISON!

¡LO QUE VEO AQUÍ ME BASTA! ¡GUARDIAS! ¡APRESAD AL DUQUE DE LA VILETÉ!
¡NO ME AGARRARÁN VIVO!
THEMO
¡DEJADMELO! ¡LE DARÉ EL GUSTO A ESE BRIBÓN!
¡EN GARDE, SR. DUQUE!
¡MORIRÉIS, LE FROMAGE!
¡CHIC, CHAC, CHIC!
¡OOH!
¡AY!
¿AH?
¡AARRGH!
LLAMAD A UN MÉDICO. ¡LAS FELONÍAS DE LA VILETÉ HAN TERMINADO!
SRA. MARQUESA CÉCILE DE CIRULIN, ¿QUÉ OS HIZO CAMBIAR DE BANDO?

MI BELLEZA INCOMPARABLE HA HECHO ENLOQUECER A LOS NOBLES DE TOODA EUROPA; PERO NUNCA ALGUIEN ME AMÓ HASTA EL EXTREMO DE LLORAR POR MIS FAVORES...
¡ESA LÁGRIMA DE AMOR QUE VÍ EN VUESTROS OJOS ME HA CONQUISTADO!
¡OS AMO, MONSIEUR LE FROMAGE!
¡BLEH!
¡SNIF!
¡SNUF!
¡BASTA YA DE COMER CEBOLLAS, OGÚ! ¡NOS TIENES LLORANDO A TODOS! ¡SNIF!
¡ES KE A MÍ LE GUSTAN TANTO MUCHO!
¡BUJUU!
¡BUA!
MADAME LA MARQUISE, MONSIEUR LE FROMAGE, CREO QUE ES EL MOMENTO DE SEPARARNOS.
¡OS IRÉIS MAÑANA, LUEGO DE UNA FIESTA EN MI PALACIO!
¡OUI!
Y AL DÍA SIGUIENTE..
¡ADIEU, MES AMIS!
¡AU REVOIR, MES CHÉRIES!
¡ADIÓS Y FELICIDADES!
¡CHAÚ!
EL MARAVILLOSO CINTO ESPACIO-TEMPORAL FUNCIONA UNA VEZ MÁS. PRIMERO AL HOGAR DE OGÚ EN LA PREHISTORIA...
...Y LUEGO AL PRESENTE Y A LA CASA DE MAMPATO.
¡EH, AMIGOS! ¡TENGO UN NUEVO JUEGO! HAREMOS ESPADAS DE MADERA Y JUGAREMOS A LOS MOSQUETERDS!
¡CORNE DE LA LICORNE!
Fin del episodio.

¡PAF!
¡GOOL!
¡HICE UN GOL!
¡VIVA!
¡BUENO..! ¡YA ME HE DIVERTIDO BASTANTE!
¡AHORA A DEVOLVER ESTO!
THEMO LOBOS

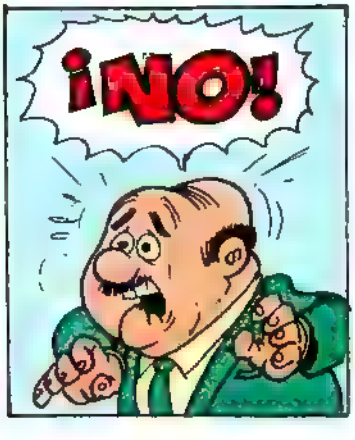
10 Minutos de juego...
¡PENAL!
15 Minutos de juego...
¡PENAL!
21 Minutos de juego...
¡PENAL!
¿POR QUÉ NO RECLAMA?-¡ESE ÁRBITRO NOS ESTÁ ECHANDO AL SACO!!
E
THEMO LOBOS

CUCUFATO

¡PRONTO, CUCUFATO! ¡ENTRA A REEMPLAZAR A HERRERA!
¡AL TIRO, SR. ENTRENADOR! ¡ME AMARRO LOS ZAPATOS Y VOY!
¡BLOF!
¡ESTÚPIDO!
¡SE ATÓ LOS DOS ZAPATOS JUNTOS!
THEMO LOBOS

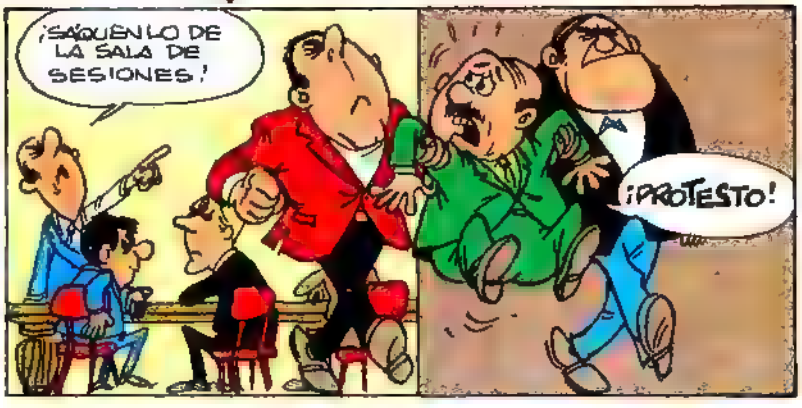
¡QUE POPULAR ES CUCUFATO!¿EH?
¡SÍ!
¡GRACIAS A ÉL, GANARON EL PARTIDO!
¡UD. QUERRÁ DECIR "GANAMOS" EL PARTIDO!..
¡NO!
¡LOS QUE LO LLEVAN EN ANDAS SON LOS DEL OTRO EQUIPO!!
THEMO LOBOS

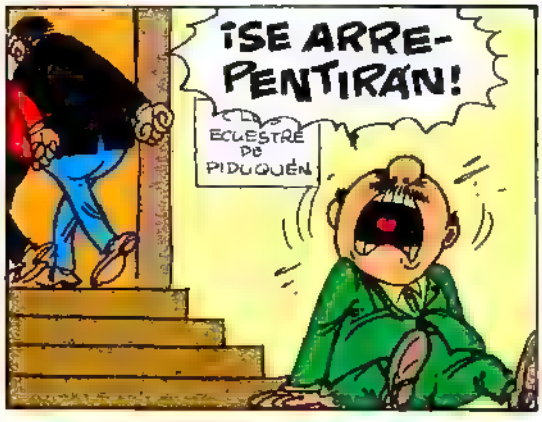
Máximo Chambónez



¡NO SE PUEDE OPONER SÓLO POR ENEMISTAD PERSONAL, SEÑOR ALCALDE!
¡EL HONOR DE PIDUQUÉN ESTÁ PRIMERO!
¡ESE TIPO NUNCA HA SIDO EQUITADOR!
¡QUÉ VULGAR COMPORTAMIENTO!
¡UF!

¡HÁGANME CASO! ¡CHAMBÓNEZ ES UN IDIOTA! ¡PASARÁ ALGO HORRIBLE! ¡LO SÉ!


¡SÁQUENLO DE LA SALA DE SESIONES!
¡PROTESTO!


¡SE ARREPENTIRÁN!
ECUESTRE DE PIDUQUÉN

¿VAS A LA CAPITAL? ¡PERO SI TUVISTE MIEDO DE IR AL CAMPEONATO DE EQUITACIÓN DE SUECOVIA!
¡AHORA HE PRACTICADO MUCHO, ABUELO! ¡SOY UN JINETE DE PRIMERA!

¡DEJARÉ MUY EN ALTO EL PRESTIGIO DE PIDUQUIÉN, MI AMADA CIUDAD!
¡OH!

¡YA VERÁS, ABUELITO! ¡TRAERÉ ESE TROFEO!
¡SUERTE, HÉROE DE PIDUQUÉN Y NIETECILLO MÍO! ¡SNIF!

ENTRE LAS ACLAMACIONES DEL PÚBLICO LA DELEGACION PIDUQUENSE, CON MAXIMO Y EL CABALLO COMENUNCA, PARTE HACIA LA CAPITAL EN PROCURA DEL TRIUNFO.

¿ES LA PRIMERA VEZ QUE VIAJA EN AVIÓN, SR CHAMBÓNEZ?

¡PARECE QUE EL SEÑOR CHAMBÓNEZ SE SIENTE MAL!

¡OH, NO! ¡ESTOY ACOSTUMBRADO A VIAJAR!

¡YO HE VOLADO MUCHÍS...!

¡GURK!

¡HIP!

PRONTO DESEMBARCAN EN LA CAPITAL

LA DELEGACIÓN SE HOSPEDA EN EL MEJOR HOTEL. LOS PERIODISTAS ASEDIAN AL GRUPO, TODOS QUIEREN CONOCER A LA DELEGACIÓN PROVINCIANA Y A SU FABULOSO EQUITADOR

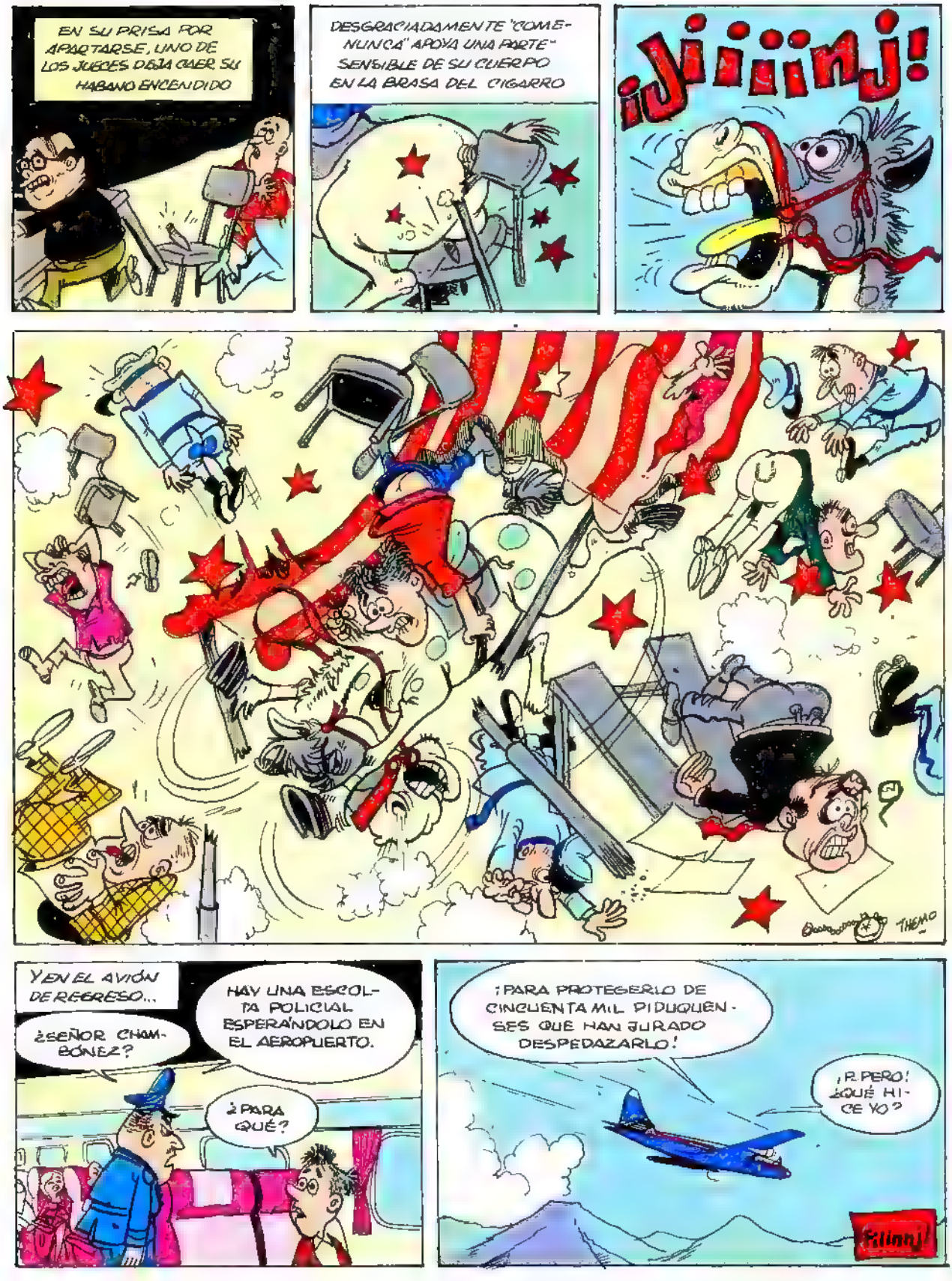
¡Y LLEGA EL MOMENTO DE LA GRAN JUSTA ECUESTRE!

PERO... ¿PIENSAN HACER PARTICIPAR A ESE MATUNGO VIEJO Y A ESE TIPO QUE NO SABE MONTAR?

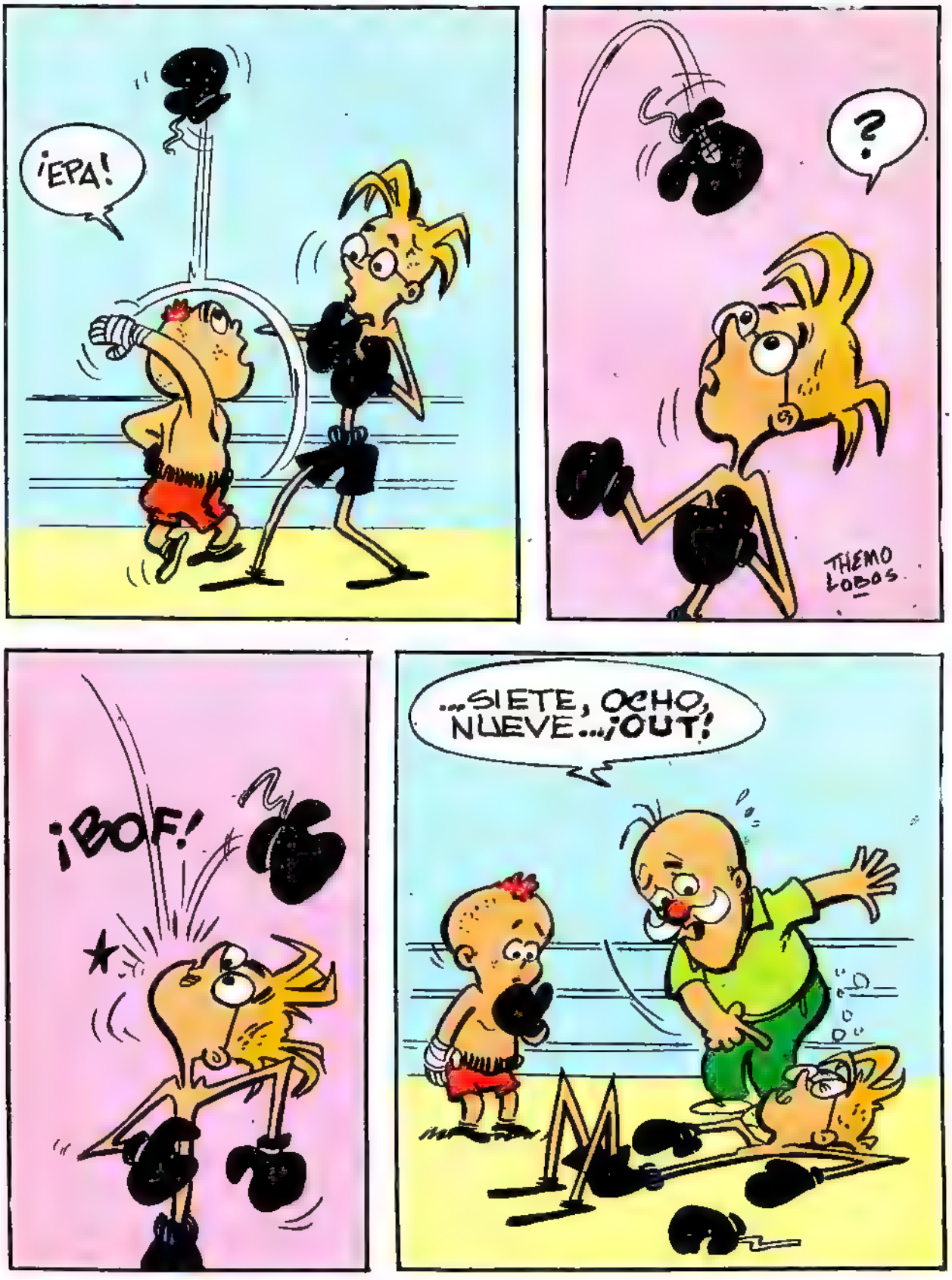
¿EH?

¡SEPA, SEÑOR MÍO, QUE ESOS SON MÁXIMO CHAMBÓNEZ, NUESTRO MEJOR JINETE Y "COMENUNCA" UN CABALLO CAMPEÓN! ¡YA LO VERÁ!, ¡CAUSARÁN ASOMBRO!
¡DISCULPE...!
Y EMPIEZA EL TORNEO
6
¡BRAVO!
¡VIVA!
¡ACTÚA, AHORA, EL SR. CHAMBÓNEZ DE PIDUQUÉN, MONTANDO A "COMENUNCA"!
¡NOS TOCÓ...
¡MÍRELOS! ¡QUÉ GALLARDÍA!
¡PARECEN UNA SOLA BESTIA!
¡NO LO DUDO!
¡S. SALTA DESPACITO, COMENUNCA!
1
¡FALTA!
2
¡FALTA!
¡FALTAA!
¡¡LOCH. PLACH!!

¡QUÉ LÁSTIMA! EL ÚLTIMO OBSTÁCULO TAMPOCO!
¡BLOF!
¿CUÁNTAS FALTAS?
¡TODAS!
¿SIGO?
¡BASTA! ¡HÁGASE A UN LADO! ¡NOS HA HECHO QUEDAR EN RIDÍCULO ANTE EL DEPORTE DE TODO EL PAÍS!
MÁXIMO TRATA DE RETIRARSE; PERO A COMENUNCA LO PONE NERVIOSO TANTO PÚBLICO
¡DETENTE, COMENUNCA!
TRATANDO DE CALMARLO, MÁXIMO LE TIRA LAS RIENDAS.
¡CH...TÓ!
¡PERO EL CABALLO EMPIEZA A RETROCEDER! Y RETROCEDE MÁS Y MÁS
¡HACIA EL ESTRADO DE LOS SRES. JUECES!
¡CHIIITÓ!
¡CUIDADO!

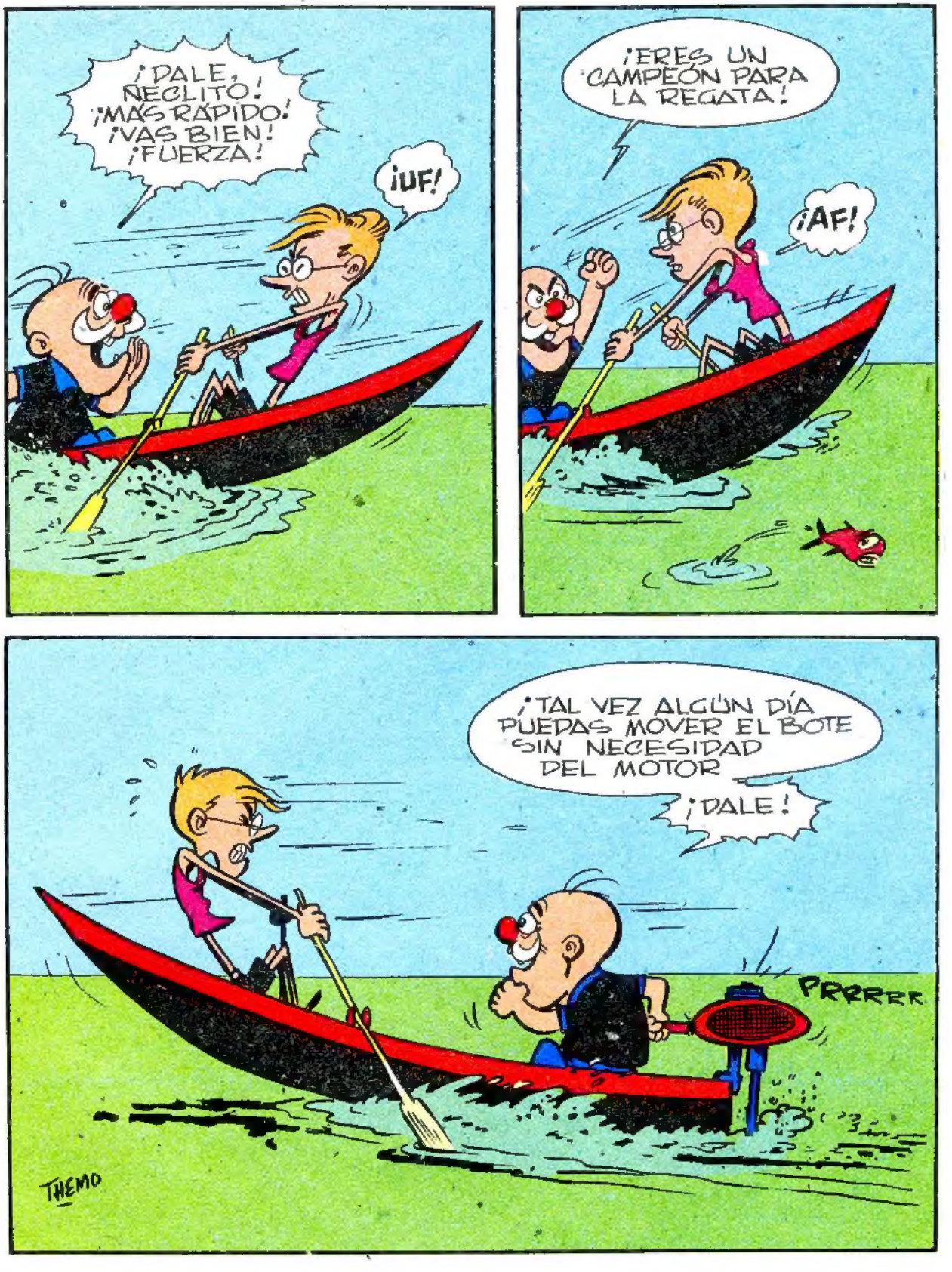

EN SU PRISA POR APARTARSE, UNO DE LOS JUECES DEJA CAER SU HABANO ENCENDIDO
DESGRACIADAMENTE "COMENUNCA" APOYA UNA PARTE SENSIBLE DE SU CUERPO EN LA BRASA DEL CIGARRO
¡Jiiinj!
THEMO
Y EN EL AVIÓN DE REGRESO...
¿SEÑOR CHAMBÓNEZ?
HAY UNA ESCOLTA POLICIAL ESPERÁNDOLO EN EL AEROPUERTO.
¿PARA QUÉ?
¡PARA PROTEGERLO DE CINCUENTA MIL PIDUQUENSES QUE HAN JURADO DESPEDAZARLO!
¡P. PERO! ¿QUÉ HICE YO?
¡Uinj!

NECLITO y su ABUELITO.



YA SABES.-DEBEMOS QUITARLE SU COMPLEJO DE DEBILIDAD A MI NIETO ÑECLITO.
EN CUANTO TE TOQUE, TE TIRAS AL SUELO.
ENTENDIDO!
$1000
AHORA, NIETO!!
FUERZA!
PAP!
HAY QUE ENTABLILLAR!
TIENE EL HUESO QUEBRADO EN CUATRO PARTES!
THEMO LOBOS

¡UF!
¡¡IMPOSIBLE, ABUELITO!
¡NO PUEDO MOVER LA PELOTA! ¡Y TENGO TANTOS DESEOS DE JUGAR AL FÚTBOL!..
¡VIVAA! ¡AHORA SÍ, ABUELO!
CUANDO SE TE ROMPA, AQUÍ TIENES OTRAS!
PELOTAS DE PING-PONG
THEMO


¡DALE, NECLITO! ¡MÁS RÁPIDO! ¡VAS BIEN! ¡FUERZA!
¡UF!
¡ERES UN CAMPEÓN PARA LA REGATA!
¡AF!
¡TAL VEZ ALGÚN DÍA PUEDAS MOVER EL BOTE SIN NECESIDAD DEL MOTOR
¡DALE!
PRRRRR
THEMO

PENJAMÓN

¡EL PRÓXIMO CUCALÓN ES ESPECIAL DE ANIVERSARIO! ¡64 PÁGINAS!
¡COMPLETA: MAMPATO, OGÚ Y EL PILOTO LOCO!
¡ADEMÁS, UN SUPLEMENTO DE 12 PÁGINAS CON LOS "ARTISTAS DE LA NUEVA GENERACIOOÓN!
TREMO

EME

Cucalón